

WALL-E



Sinopse oficial: Após entulhar a Terra de lixo e poluir a atmosfera com gases tóxicos, a humanidade deixou o planeta e passou a viver em uma gigantesca nave. O plano era que o retiro durasse alguns poucos anos, com robôs sendo deixados para limpar o planeta. Wall-E é o último destes robôs, que se mantém em funcionamento graças ao auto-conserto de suas peças. Sua vida consiste em compactar o lixo existente no planeta.

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL **VIA:** FORMAÇÃO DO ESTUDANTE **FOCO:** EF1

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

01 – Faça a exibição do filme da melhor maneira possível (ver guia introdutório). Cabe ressaltar que após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.

02 – É importante ter o cuidado ao tratar o tema obesidade, uma questão que acomete uma boa parte da população mundial. Não fazer julgamentos, mas explicar o tema com cautela.

03 – Realçar os novos padrões sociais que a obra apresenta: a dependência do homem em relação às máquinas, deixando claro até onde a tecnologia é importante, mas até que ponto o homem pode agir sem depender da mesma.

04 – Vida saudável: outro tópico. A necessidade de cuidar da saúde, da alimentação saudável e do cuidado com a mente e o corpo.

05 – Outra possibilidade que pode ampliar os debates é a discussão sobre o processo de reinvenção de uma pessoa. A necessidade de mudar diante dos obstáculos, as novas circunstâncias da vida.